



**Colegio Juan Luis Londoño I.E.D**  
**Educación para dar vida con calidad**  
**F-19-Formulación de Proyectos-V2**

<b>Nombre programa:</b>	Proyecto Pedagógico de aula.	<b>Nombre del proyecto</b>	Mundo creativo en acción		
<b>Área:</b>	Integrales	<b>Fecha de inicio</b>	Enero de 2025	<b>Fecha de finalización</b>	Diciembre de 2025
<b>Responsable (s):</b>	Lina Paola Rojas Tovar				
<b>Equipo de trabajo:</b>	Karen Liseth Daza Galindo - Nubia Stella Rivas Rodriguez.				
<b>Destinatarios:</b>	Estudiantes grado primero				

**CARACTERIZACIÓN**

**Descripción del problema o necesidad: Retos – Pregunta orientadora**

El presente proyecto tiene como propósito responder a las actividades rectoras, competencias y experiencias reorganizadoras en la primera infancia. En este sentido, el Colegio Juan Luis Londoño IED, enmarcado dentro de un modelo de educación integral para los primeros niveles de escolarización (transición, primero y segundo), se propone cada año atender las necesidades, intereses e inquietudes de los estudiantes, promoviendo la participación activa de los mismos, quienes son protagonistas en la selección e identificación de los temas de aprendizaje, garantizando así que el proceso educativo esté alineado con el entorno emocional, cultural y social de cada nivel.

En cuanto a lo anterior, es importante mencionar que el niño desde su nacimiento, establece relaciones con su entorno y se cuestiona frente a lo que lo rodea, Estas necesidades surgen desde sus conocimientos empíricos y se motivan a conocer más. Por ende, el proyecto nació a partir de la necesidad de incentivar la motivación por el saber, ya que dentro de las aulas se evidencia que algunos de los estudiantes presentan en algunos casos apatía por los aspectos académicos, en donde se suma la falta de apoyo en casa y el poco compromiso de los padres en la formación educativa de sus hijos; por esta razón, se propuso como estrategia de intervención un PPA que permitiera movilizar e impactar a los padres mediante una enseñanza más efectiva y significativa, que les ayude a comprender la necesidad y la importancia de su rol activo, buscando que los estudiantes se sientan escuchados, valorados e importantes para que su autoeficacia salga a flote y se sientan seguros y motivados por aprender, mejorando su rendimiento académico y potencializando así sus dimensiones de manera holística

Adicionalmente, el proyecto “Mundo creativo en acción” nace como respuesta a la descripción del problema y los retos que enfrentan los niños y niñas de grado primero, quienes en medio de la etapa de exploración mencionan temas relacionados con : la salud y el descubrimiento de enfermedades, que hacen los adultos en sus trabajos, cómo se descubre un fósil, qué es lo más curioso de las profesiones y oficios, al igual que el interés de conocer lugares novedosos para ellos orientados a las diversas áreas del conocimiento haciendo alusión a los roles sociales y a la vida en sociedad. por lo anterior, se considera que es una gran oportunidad para adentrar al niño en las experiencias reorganizadoras ya que más que acumular información, se busca como resultado integrar las capacidades previas que serán de base para la adquisición de nuevos aprendizajes más elaborados, introduciendo a su vez al niño al “**mundo de los usos,**



**Colegio Juan Luis Londoño I.E.D**  
**Educar para dar vida con calidad**  
**F-19-Formulación de Proyectos-V2**

**de los saberes y haceres”**, permitiéndoles ser sujetos activos, observadores, exploradores y receptores que construyen su realidad de manera crítica y argumentativa.

Por lo tanto, como ángeles custodios del grado primero tomamos la decisión de fortalecer los espacios de aprendizaje de manera creativa y enriquecedora como las (salidas al laboratorio , mayor participación de los padres de familia, al igual que la participación de los docentes pasantes para lograr un fortalecimiento integral y transversal de la propuesta), Incluyendo la implementación de la inteligencia artificial para lograr innovación, motivación e interés en los educandos 2025.

### **Marco legal**

Para la primera etapa escolar y oficial, el estudiante se cuestiona repetidamente sucesos de su cotidianidad y por esto es fundamental acompañar los procesos de adquisición de aprendizajes de los menores, Así como lo menciona en la Ley 115 de 1994 art 15 fines de la educación: “El acceso al conocimiento, la ciencia, la técnica y demás bienes y valores de la cultura, el fomento de la investigación y el estímulo a la creación artística en sus diferentes manifestaciones”. Así pues, se vuelve fundamental que en el aula se incentiven los espacios de investigación para el conocimiento de nuevas temáticas y saberes en los estudiantes. brindando espacios con experiencias significativas que permitan el cuestionamiento de lo que alcanza a rodear a los niños y niñas.

Desde la Ley 115 de 1994 art 16 Objetivos específicos de la educación preescolar. Nos dice que “El estímulo a la curiosidad para observar y explorar el medio natural, familiar y social”. El cual requiere que el estudiante cuente con una necesidad que lo lleve a tener curiosidad frente a las diversas necesidades que vea en su entorno y así hacer una construcción de su conocimiento. Con esto, también se busca que los estudiantes tengan habilidades sociales y de comunicación con otros pares, ya que la construcción del conocimiento es colectiva. Así como potenciar los desarrollos cognitivos, socioemocionales y éticos de los niños en esta etapa de crecimiento. Para esta misma ley, está orientado el trabajo artístico que busca una expresión por parte de los niños y niñas, con oportunidades de explorar de diferentes maneras y dar una muestra misma de lo realizado.

Los proyectos de aula deben estar alineados con los estándares y el currículo establecido por la autoridad educativa correspondiente. Es importante asegurarse de que los proyectos cumplan con los objetivos de aprendizaje y las competencias establecidas en el plan de estudios. Estos proyectos se establecen como estrategias pedagógicas de acompañamiento y crecimiento en conocimiento para los estudiantes, los cuales incentivan a la investigación e indagación de temas de mayor curiosidad e interés por los estudiantes. Así como lo cita Correa Olga y Leon Carmen en su tesis quienes citan: “El enfoque Reggio Emilia el cual tiene como objetivo ofrecer una alternativa pedagógica que busque el desarrollo de las potencialidades de los niños en un ambiente propicio, donde los proyectos surgen de los intereses del niño, quien explora, descubre y se expresa de diferente manera, es protagonista de su propio aprendizaje” (Edwards, Gandini, & Forman, 2001) Por tal razón, se considera el proyecto de aula como una herramienta que fomenta el desarrollo de habilidades socioemocionales a medida que los estudiantes trabajan en equipos, colaboran en la resolución de problemas y se comunican con sus compañeros y maestros, desarrollan habilidades como el trabajo en equipo, la empatía, la comunicación efectiva y la empatía por los aportes de los demás. Dentro de los proyectos de aula, se establece la participación con prioridad a los estudiantes con discapacidad con la expectativa de contar con talentos excepcionales y de aportes que puedan dar los niños en general.



**Colegio Juan Luis Londoño I.E.D**  
**Educación para dar vida con calidad**  
**F-19-Formulación de Proyectos-V2**

**Objetivo general**

Desarrollar las habilidades de lectoescritura e investigación, a través del estudio de los diferentes roles sociales que permitan explorar de manera contextualizada la importancia del sujeto en la sociedad y el mundo que le rodea, a través de experiencias creativas que estimulen la comprensión, el pensamiento crítico, la comunicación, las habilidades sociales y la curiosidad por el conocimiento.

**Objetivos específicos**

- Fomentar espacios de investigación a través de los juego de roles.
- Promover actitudes tales como la curiosidad y el interés por el entorno social.
- Adquirir conocimientos, conceptos, actitudes y hábitos a través de los roles sociales del siglo XXI
- Fortalecer el acompañamiento de los padres en el procesos formativo y educativo de los estudiantes a través de la creación de una comunidad del aprendizaje
- Fomentar el desarrollo de habilidades socioemocionales y sociales en el proceso de enseñanza-aprendizaje, asegurando una experiencia efectiva, significativa e integral que favorezca el bienestar y la interacción positiva entre los estudiantes.

(Escucha activa, expresión clara, empatía, el respeto, la cooperación y la flexibilidad cognitiva, resolución de conflictos, el liderazgo, el autoconocimiento , autoconfianza y adaptabilidad)

**Secuencia didáctica (Esquema Conceptual)**

Este proyecto cuenta con fases que permite el desarrollo consecutivo de las experiencias que se llevarán a cabo con y para los estudiantes. Organizado de la siguiente manera:

**Fase de diagnóstico:** Se hace una evaluación inicial que se realiza para comprender las necesidades, habilidades, conocimientos previos y características individuales de los estudiantes antes de comenzar nuestro proyecto específico. El propósito principal del diagnóstico es proporcionar a los docentes una visión clara del punto de partida de los estudiantes, lo que le permite diseñar estrategias de enseñanza que se ajusten mejor a las necesidades y niveles de habilidad de los estudiantes. En esta evaluación inicial incluimos una encuesta escrita, observaciones en la biblioteca de libros, se hace una votación de los intereses o preferencias .

**Fase de exploración:** Donde los estudiantes tienen la oportunidad de investigar, recopilar información y familiarizarse con el tema, comprender su contexto y generar ideas para abordar de manera efectiva.

**Fase de planeación:** En esta etapa se definen los objetivos del proyecto claramente definidos y que sean relevantes para nuestro proyecto de la ciencia. Ayudándonos a guiar todas las actividades posteriores.

Se identifican los recursos para llevar a cabo el proyecto. En nuestro caso como materiales de laboratorio, herramientas de investigación, etc.

Se tendrá en cuenta un cronograma detallado, donde tendremos las fechas y actividades a cumplir en nuestro proyecto y cumplir con los plazos establecidos.

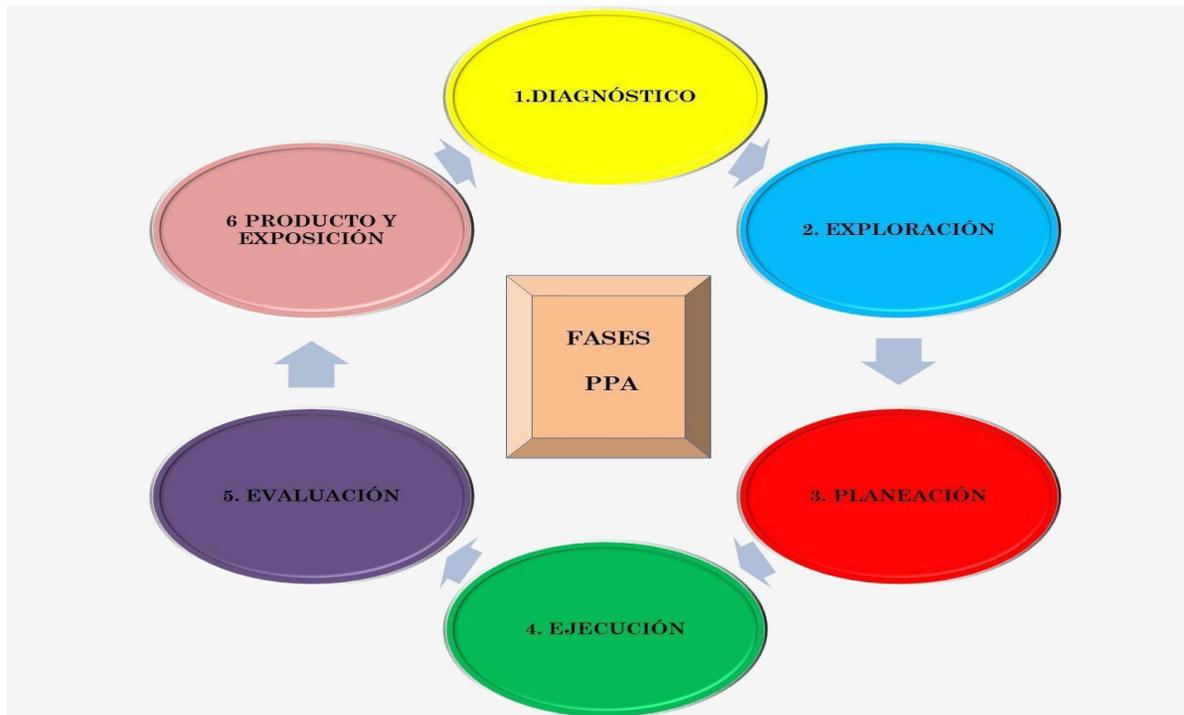
Es importante dedicar tiempo y esfuerzo a esta etapa para garantizar el éxito del proyecto.



**Fase de ejecución:** Poner en práctica los planes y las estrategias que han desarrollado durante las fases de exploración y planificación. Durante esta etapa, se llevan a cabo las actividades diseñadas para alcanzar los objetivos del proyecto. Aquí hay algunas actividades comunes que pueden ocurrir durante la fase de ejecución. Es una etapa activa y dinámica donde se fomenta el aprendizaje práctico y la resolución de problemas.

**Fase de evaluación:** Es fundamental para cerrar el ciclo de aprendizaje y proporcionar retroalimentación tanto a los estudiantes como al docente. Permite identificar logros, áreas de mejora y lecciones aprendidas que pueden guiar el desarrollo futuro del estudiante y del proceso educativo en general.

**Fase de producción y exploración:** Esta etapa implica llevar a cabo las actividades planificadas. Los estudiantes realizan experimentos, recopilan datos, analizan resultados y trabajan en la creación de productos o resultados que aborden las preguntas de investigación o los objetivos del proyecto, para un producto final de exposición para compartir con los demás en la feria de la ciencia y la innovación.





METODOLOGÍA		
Líneas de Acción - Programa	Objetivo	Estrategias y/o Actividades
Diagnóstico	Indagar las particularidades del curso, sus necesidades e intereses para construir el proyecto de nivel 2025	<p>1. Los estudiantes realizarán la actividad “cámara fotográfica” en parejas entrevistando a sus compañeros, con las siguientes preguntas orientadoras.</p> <p>¿Qué te gusta hacer con tus amigos?            ¿Qué te gusta hacer en tu casa y con tus familiares?            ¿Qué lugares te llaman la atención?            ¿Cuál es el momento más feliz que has vivido? y            ¿qué te gustaría aprender?</p> <p>2. Los estudiantes de manera individual, desarrollan una guía en forma de ruleta en donde podrán plasmar sus gustos, sus lugares de sueño y sus experiencias vividas en las vacaciones. De esta manera, los docentes tendrán una amplia información sobre los intereses de los estudiantes.</p>
Exploración	Concretar el tema del proyecto según las temáticas de interés recolectados en la etapa de diagnóstico	<p>1. Las docentes realizarán una tabulación con los datos recolectados en la anterior etapa, la cual será socializada con los estudiantes.</p> <p>2. Con el fin de crear un espacio de mayor participación se les solicitará a los estudiantes traer un libro con un tema de interés el cual será socializado en la biblioteca</p>



**Colegio Juan Luis Londoño I.E.D**  
**Educar para dar vida con calidad**  
**F-19-Formulación de Proyectos-V2**

		<p>3. mesas de diálogo sobre los diferentes temas de interés que se llevarán a cabo tanto en el interior de los salones como en las ágoras de cada curso.</p>
Planeación	<p>Construir un plan de intervención pedagógico para el proyecto de nivel, dando cumplimiento y respuesta a las motivaciones e intereses de los estudiantes.</p>	<p>Se realiza síntesis de los temas de interés para comenzar a desarrollar la planeación, en donde los ángeles custodios del grado primero mediante las reuniones de nivel comenzaron a concluir los temas de acuerdo a lo expresado por los estudiantes, a través de las mesas de diálogo realizadas, en este sentido se inicia a planear entorno a los siguientes temas</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Quién quiero ser?</li> <li>- Experimentando mi futuro</li> <li>- ¿Quién es mi mejor ejemplo?</li> </ul>
Ejecución	<p>Orientar a los estudiantes para potencializar su pensamiento científico y aprendizaje significativo mediante de las experiencias propuestas en la planeación</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizar experiencias significativas, en donde los estudiantes puedan aprender a través del juego de roles.</li> <li>- Qué profesión me gusta mucho?</li> </ul> <p>A partir de la respuesta de la pregunta, los niños investigarán qué funciones tiene esta profesión y harán una corta presentación de ella.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizamos la alcancia con material reciclado de la profesión que más llama su atención.</li> <li>- Organiza una actividad en la que los estudiantes reconozcan las diferentes profesiones y las puedan representar de manera creativa.</li> <li>- Recorridos por el colegio, para conocer a los integrantes y sus profesiones.</li> </ul>



**Colegio Juan Luis Londoño I.E.D**  
**Educar para dar vida con calidad**  
**F-19-Formulación de Proyectos-V2**

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Invita a profesionales poco comunes dentro de la institución de diferentes áreas a dar charlas a los estudiantes sobre sus procesos y los consejos que les pueden dar a los niños. Los estudiantes pueden preparar preguntas para hacerles a los expertos y aprender de sus experiencias.</li> <li>- Las docentes del grado primero realizarán un noticiero de la farándula convocando a los estudiantes a contar sus intereses y aspiraciones a su proyecto de vida. (trabajo transversal educación emocional y desarrollo de habilidades sociales )</li> </ul>
Evaluación	Identificar el nivel de impacto a nivel social, emocional y cognitivo que ha generado el proyecto en los estudiantes del grado primero	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Actividad creadores de contenido:</li> <li>- Para realizar el proceso de evaluación se propone un Podcast o una creación de un espacio televisivo en forma de noticiero en donde los estudiantes pongan a prueba sus habilidades comunicativas junto a sus padres narrando ¿cómo les ha parecido el proyecto? ¿cuánto han aprendido? ¿cómo se han sentido? y ¿qué impacto ha generado la experiencia del proyecto?.</li> <li>- Lo anterior, se hace en función de desarrollar una evaluación más creativa e innovadora que permita una coevaluación (evaluación entre pares).</li> </ul>
Producto y exposición	Sistematizar las experiencias en torno al PPA con el fin de incentivar en la institución la participación y la importancia del trabajo en comunidad.	Feria de ciencias donde los estudiantes puedan mostrar los proyectos en los que han estado trabajando. Anima a los estudiantes a presentar sus proyectos de manera creativa y a explicar los conceptos y roles sociales detrás de ellos.



**Colegio Juan Luis Londoño I.E.D**  
**Educar para dar vida con calidad**  
**F-19-Formulación de Proyectos-V2**

Educación emocional y desarrollo de habilidades sociales.	Promover en los estudiantes la conciencia emocional, las habilidades sociales y la capacidad para gestionar y resolver conflictos de manera asertiva; contribuyendo así al bienestar colectivo.	Actividades guiadas, mediante el proyecto de vida anexo a la carpeta de evidencias y participación de los padres de familia contando su diario vivir, profesiones y oficios ¿Quién es mi mejor ejemplo?
---	---	---

CRONOGRAMA		
Fecha	Actividades	Recursos
3/02/2025 al 07/02/2025	Encuesta “ruleta ” y “ cámara fotográfica ” Videos de exploración Guía pedagógica	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Hojas</li> <li>● Televisor</li> <li>● Computador</li> <li>● Internet</li> </ul>
10/02/2025	Visita a la biblioteca y Dibujo - temas de mi interes	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Cartuchera con útiles,</li> <li>● Hojas</li> </ul>
13/02/2025	Actividad de lectura crítica- jugando a ser actor Imitación, conociendo qué es un mimo y su funcionalidad con la comunicación no verbal	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Disfraz de mimo</li> <li>● aula múltiple</li> <li>● material audiovisual</li> <li>● puestas en escena</li> </ul>
19/03/2025 al 28/03/2025	¿Qué son las profesiones?  Los niños harán una investigación de ¿qué son las profesiones?, ¿para que nos sirven?  esta actividad se orienta a definir el concepto de profesiones, pues dicha palabra es de gran asombro e interés para los niños, por ello se propuso realizar un espacio de reflexión en donde los niños intentarán definir ¿qué son las profesiones? observarán los siguientes videos para realizar un diálogo crítico y constructivo para adquirir ciertas bases del tema.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● imágenes</li> <li>● ágora de clases</li> <li>● cuaderno</li> </ul>
31/03/2025 al 04/04 /2025	Inicio de la actividad <b>ED. SOCIOEMOCIONAL:</b> ¿Qué quiero ser en mi futuro?- proyecto de vida. Reconociéndome mediante mi árbol de la vida (actividad en clase ¿quién soy yo?) Carta en familia a “mi yo del futuro” mediante la lectura del cuento en la pijamada lectora de ¿Que quieres ser cuando seas grande? del autor Oscar Gracia	<ul style="list-style-type: none"> <li>● hojas blancas</li> <li>● cartuchera y colores</li> <li>● diapositivas</li> <li>● diapositivas (lectura del cuento)</li> <li>● pijamada</li> <li>● cartulina de colores</li> </ul>



**Colegio Juan Luis Londoño I.E.D**  
**Educar para dar vida con calidad**  
**F-19-Formulación de Proyectos-V2**

<p>07/04/2025 al 11/04/2025</p>	<p>Desde el área de matemáticas- proyecto de educación financiera financiera</p> <p><b>ED. SOCIOEMOCIONAL: proyecto de vida - proyectándose hacia el futuro</b></p> <p>Los estudiantes realizarán en compañía de sus padres. una alcancía con material reciclable. Sobre su profesión favorita.Cada niño, tendrá la oportunidad de hablar sobre la profesión, sus funciones y la posible carrera que pueden estudiar para llegar a esa profesión.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● materiales reciclables</li> <li>● Alcancía</li> <li>● videos</li> </ul>
<p>Transcurso del año escolar según los temas del área de español</p>	<p>Desde el área de español se trabajará el "abecedario profesional", con la metodología dato curioso</p> <p>Con la letra N, se trabajará la profesión de Nutricionista. ¿Qué hace este personaje?. ¿Qué podemos estudiar para ser nutricionistas? ¿Cómo nos ayuda este profesional? Etc.</p> <p>Así con las demás letras, durante el año. Letras: B, j, g, etc...</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Cuaderno de español</li> <li>● cartuchera y colores</li> <li>● videos multimedia</li> </ul>
<p>14/04/2025 al 25/04/2025</p>	<p><b>ED. SOCIOEMOCIONAL: reconociendo al otro</b></p> <p>Desde el área de sociales, realizaremos un recorrido por el colegio y se observarán qué profesiones encontramos. ¿Quiénes nos rodean y qué funciones tienen? Los niños realizarán una mini entrevista a aquellos profesionales que se encuentren:</p> <p>¿Cómo es tu nombre?</p> <p>¿Qué profesión tienes?</p> <p>¿Qué funciones cumples?</p> <p>En el cuaderno, los niños dibujarán al integrante del colegio que más llamó su atención y escribirá su nombre y profesión.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Medios</li> <li>● Audiovisual</li> <li>● Cuaderno de sociales</li> </ul>



**Colegio Juan Luis Londoño I.E.D**  
**Educar para dar vida con calidad**  
**F-19-Formulación de Proyectos-V2**

<p>28/04/2025 al 16/05/2025</p>	<p><b>ED. SOCIOEMOCIONAL: noticiero de la farándula</b></p> <p>En este espacio los estudiantes podrán asistir al colegio con el disfraz de la profesión que más les guste. Con la intención de poder conocer los sentimientos de los estudiantes. ¿Qué emoción te genera esta profesión? ¿por qué te agrada esa profesión? ¿Cómo quieres ayudar a los demás a través de esta profesión? y ¿Qué puedes aportar a la madre tierra desde esta profesión?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● disfraz</li> <li>● material audiovisual</li> </ul>
<p>19/05/2025 al 30 /05/2025</p>	<p>“Mundo en acción” - Cine</p> <p>Escoger una profesión, buscar una película y poder llevar a los niños para que la puedan ver</p> <p>Los estudiantes, realizaran un dibujo en pintura sobre la profesión.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Espacio amplio para la película</li> <li>● Internet</li> <li>● Hojas</li> <li>● Pinturas</li> </ul>
	<p>Desde el área de inglés:</p> <p><b>Actividad 1:</b> Los estudiantes vendrán disfrazados de Chef o traen un elemento alusivo a esta profesión para abordar el tema "Healthy and Unhealthy food" and "Like and Dislike".</p> <p><b>Actividad 2:</b> Los estudiantes conocerán los diferentes medios de transporte en inglés, y se convertirán en conductores (como profesión) del medio de transporte que deseen.</p> <p><b>Actividad 3:</b> Los estudiantes aprenderán las diferentes profesiones en inglés deberán venir disfrazados y realizar una exposición en inglés de porque es importante y escogieron esa profesión.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Hojas</li> <li>● televisor</li> <li>● computador.</li> </ul>
<p>02/06/2025 al 13/06/2025</p>	<p><b>Inventores y científicos</b></p> <p>Juego de roles donde los estudiantes actúen como inventores y científicos. Utilizando la imaginación y la creatividad pues simulan el proceso de inventar algo nuevo o resolver un problema.</p> <p>Para este espacio, se les pedirá a los estudiantes asistir disfrazados de algún científico, con algún dato curioso de este personaje.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Disfraces y hojas</li> </ul>
<p>16/06/2025</p>	<p><b>ED. SOCIOEMOCIONAL:</b>Escuchando relatos e historias de las profesiones y oficios por parte de los cuidadores y acudientes</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Invitado, televisor, computador, hojas, colores y materiales de cartuchera</li> </ul>



**Colegio Juan Luis Londoño I.E.D**  
**Educar para dar vida con calidad**  
**F-19-Formulación de Proyectos-V2**

	Para este espacio, se quiere poder hacer partícipe a un padre de familia o alguien externo que pueda contarnos temas relacionados con alguna profesión y datos curiosos. Se tiene en mente poder contactar con egresados para que cuente su historia de vida y su aprovechamiento por parte de la institución	
01-08-2025 al 15/08/2025	Preguntándonos cosas asombrosas con inteligencia artificial, para conocer una parte fundamental de la ciencia, en donde autores famosos responden las inquietudes de los estudiantes. Megaprofe A partir de esto, el estudiante creará un cuento sobre lo socializado.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Computador, televisor, hojas</li> <li>• Página megaprofer</li> </ul>
09/09/2025	<b>ED. SOCIOEMOCIONAL: evaluación</b> - Para realizar el proceso de evaluación se propone un Podcast o una creación de un espacio televisivo en forma de noticiero en donde los estudiantes pongan a prueba sus habilidades comunicativas junto a sus padres narrando ¿cómo les ha parecido el proyecto? ¿cuánto han aprendido? ¿cómo se han sentido? y ¿qué impacto ha generado la experiencia del proyecto? - Lo anterior, se hace en función de desarrollar una evaluación más creativa e innovadora que permita una coevaluación (evaluación entre pares).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Material audiovisual</li> </ul>
13/09/2025	Cierre del proyecto- Parque Natural Faunaticos.	
01/10/ 2025	Muestra de las experiencias realizadas durante el proyecto,	
<b>EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revisión y evaluación de proyecto: Parciales: 1° y 2° de abril - 10 y 11 junio - 16 y 17 de septiembre. Final: Octubre (En laboratorio pedagógico) (En laboratorio pedagógico)</li> <li>- Evaluación de: planeación, ejecución y desarrollo de actividades. (Al desarrollarse cada una de las actividades del cronograma)</li> </ul>		
<b>EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Las evidencias de la ejecución y evaluación de las actividades del proyecto se registran en el Formato 34, las mismas que están archivadas en la carpeta física del proyecto en coordinación académica.</li> </ul>		

Firma:		Firma:		Firma:	
Elaboró:	Lina Paola Rojas Tovar	Revisó:	Hna. Isabel Sofía Molina Mendoza	Aprobó:	Hna. Isabel Sofía Molina Mendoza
Fecha:		Fecha:	17/03/2025	Fecha:	17/03/2025